

# 【在日社会と舞踊・近代朝鮮舞踊史】

チェスンヒ・さいしょうき

# 崔承喜と現在

徐 希寧[著]

四六判 260頁 本体 3200円(税別)

「東洋の舞姫」といわれ、世界的人気を博した朝鮮半島出身の舞踊家の踊りは、どのように現在に受け継がれているのか。

崔の舞踊と在日社会との関係を初めて論じた、  
——現役の舞踊家による渾身の論考



## 【目次】より

- 第1章 近代朝鮮における民族伝統舞踊の形成
  - 第2章 朝鮮半島における民族舞踊の展開と崔承喜
  - 第3章 民族舞踊の継承と崔承喜
  - 第4章 在日社会での民族舞踊の継承とその活動
- 崔承喜詳細年譜・おもな舞踊写真収録

## 【著者紹介】

徐 希寧(ソウ・ヒョン)

1966年、韓国生まれ。立命館大学大学院文学研究科、同大学院国際関係研究科を経て、現在、立命館大学衣笠総合研究機構コア研究センター客員研究員。韓国・日本で舞踊の指導を数多く行なっている。本書は、博士学位論文をまとめたものである。

図書出版クレイン TEL&FAX042-384-9790 <https://www.cranebok.net>

以下に必要事項を明記し、FAXしてください。電話・ホームページでも受け付けております。  
書店様にこのチラシをお渡しいただいてもけっこうです。

ご住所	〒	
(ふりがな) お名前		
TEL		冊